

مدل سیگنال تصویر آنالوگ به دیجیتال

تبدیل، سپس به دیجیتال با فرکانس نمونه برداری ۵۴ مگاهرتز و دقت ۱۰ بیتی تبدیل میگردد. اطلاعات فاصله متروکه عمودی (متن راه دور و فطوط آزمایش) بصورت خام پردازش و همراه مولفه روشنائی دیجیتال ارسال میگردد. انتخاب سیگنال آنالوگ ورودی (ترکیبی یا مولفه ای RGB/YUV) بوسیله سوئیچ روی برد تعبیه گردیده. تنظیم فاز تصویر و دامنه ورودی از طریق کلید پرفران روی صفحه جلوهائی امکان پذیر است.

این ماژول جهت تبدیل سیگنال آنالوگ تصویر (ترکیبی/مولفه ای) به سیگنال دیجیتال سریال SDI ۲۷۰ مگابیت بر ثانیه (مطابق استاندارد BT656) میباشد.

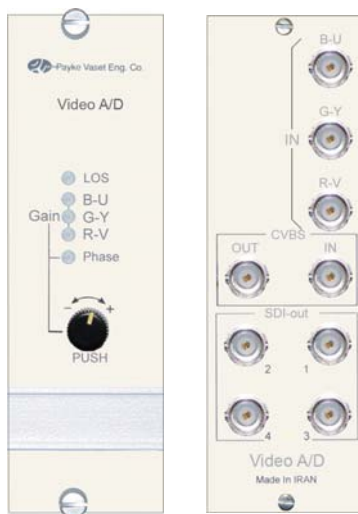
در مورد سیگنال ورودی ترکیبی، ابتدا سیستم رنگ (پال/سکام/ان تی اس سی) تشخیص، دامنه ورودی بصورت خودکار تنظیم، عمل جدا کردن رنگ از روشنائی بوسیله فیلتر شانه ای تطبیقی، و بهسازی دو مولفه رنگ R-Y/B-Y انجام میگردد. در صورت انتخاب ورودی مولفه ای RGB، ابتدا به YUV

مهمترین امکانات

- ◀ انتخاب سیگنال ورودی آنالوگ (ترکیبی/مولفه ای RGB یا YUV)
- ◀ بوسیله سوئیچ داخل برد
- ◀ تشخیص خودکار سیستم رنگ ترکیبی (پال/سکام/ان تی اس سی)
- ◀ تنظیم خودکار دامنه و رنگ ورودی ترکیبی با فرومی ملقه از وسط
- ◀ جدا سازی حامل رنگ از روشنائی بوسیله فیلتر شانه تطبیقی
- ◀ بازبایی و بهسازی سه مولفه رنگ و روشنائی
- ◀ نمونه برداری خام اطلاعات فاصله متروکه عمودی VBI
- ◀ تنظیم دستی دامنه ورودی مولفه ای $\pm 10\%$
- ◀ تنظیم فاز تصویر فرومی دیجیتال $\pm 10\%$ فضا تلویزیونی
- ◀ ۴ فرومی دیجیتال مولفه ای تصویر سریال ۲۷۰ مگابیت
- ◀ قابل نصب در داخل سابراک تجهیزات استودیوئی دیجیتال

مشخصات فنی

ورودی آنالوگ ترکیبی	
استاندارد	BT470 پال و ان تی اس سی
ورودی	BNC ، ۷۵ اهم ، ۱ ولت، قابل انتخاب
میزان تعدیل	AGC $\pm 3\text{db}$, ACC $\pm 3\text{db}$
خروجی	BNC. ۷۵ اهم ، حلقه از وسط فعال
ورودی آنالوگ مؤلفه ای	
اتصال	۳ عدد BNC ، ۷۵ اهم ، قابل انتخاب
G/Y	۷۵ اهم ، ۱ ولت با سینک یا ۰/۷ ولت
R-Y/B-Y, R/B	۷۵ اهم ، ۰/۷ ولت
میزان تنظیم	دستی $\pm 10\%$
مشخصات عمومی	
ورودی تغذیه	$\pm 5\text{ VDC}$ ، ۱/۲ آمپر
رطوبت نسبی	۱۰ الی ۸۵ درصد
درجه حرارت کار	۰ الی ۳۵ درجه سانتیگراد
ابعاد مکانیکی	۴۰ × ۱۲۵ × ۲۳۴ میلیمتر



فرومی دیجیتال سریال	
استاندارد	BT656-3 ، ۲۷۰ مگابیت بر ثانیه
اتصال	۴ عدد BNC ، ۷۵ اهم ، با دو خروجی فعال
میزان تعدیل	خودکار تا ۴۰ db در ۲۷۰ مگاهرتز
افت بازگشتی	بیش از ۱۸ db در فرکانس ۲۷۰ مگا هرتز
کارکرد کلی	
دقت و نمونه برداری	۱۰ بیتی ، نمونه برداری ۵۴ مگاهرتز
جدائی رنگ و شدت	فیلتر شانه تطبیقی دو بعدی چها خط
بهسازی دو مولفه رنگ	فیلتر بهساز گذر
تنظیم فاز خروجی	$\pm 10\%$ درصد ،
فاصله متروکه عمودی	پردازش خام و تزییق در روشنائی دیجیتال