

## مانیتور رنگی ۱۴" با دقت بالا پیوسته

داخلی/خارجی و دو برابر کردن فطوط افقی، فریم از درهم به پیوسته تبدیل گردد. سیگنال دیجیتال مجدداً به آنالوگ مولفه ای تبدیل تا وارد بردمادر گردد. کلیدهای عملیاتی/مرفه/ نمایشگر (روی صفحه، انتخاب ورودی، دو بلندگو و چراغ نشان تالی روی نمای جلو تعبیه گردیده. اتصال های ورودیهای صدا و تصویر با خروجی های ملقه از وسط loop-through، اتصال کنترل راه دور و فیش ورودی تغذیه نیز روی نمای پشت تعبیه شده است.

سیمانما ۱۴ پیوسته مانیتور رنگی با لامپ تصویر دقت بالا که تمام نیازهای استودیو مرفه ای از قبیل (ورودیهای مختلف تصویر آنالوگ و دیجیتال، فروپویش، تنها (نگ آبی، تغییر نسبت تصویر، تأفیر افقی و عمودی) همراه چهار ورودی صدا را برآورد میسازد.

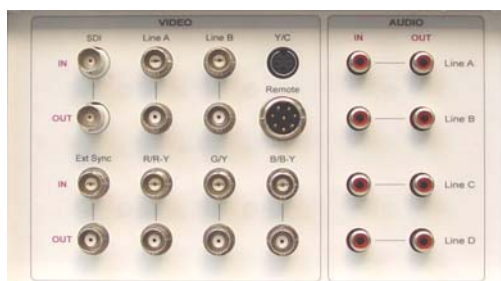
پس از انتخاب ورودی آنالوگ تصویر {ترکیبی (پال/ان تی اس سی) یا مولفه ای (RGB/YUV)}، و تبدیل به دیجیتال مولفه ای، در صورتیکه ورودی دیجیتال ۲۷۰ مگابیت انتخاب پس از تبدیل و بازسازی، سیگنال وارد حافظه دیجیتال میشود، تا پس از همزمانی



## مهمترین امکانات

- < لامپ تصویر فسفری با امکان نمایش پیش از ۶۰۰ خط تلویزیونی
- < ورودیهای مختلف تصویر شامل:
  - دو ورودی آنالوگ ترکیبی با خروجی های غیر فعال ملقه از وسط
  - دو ورودی آنالوگ (روشنائی و رنگ (پال/ان تی اس سی)
  - سه ورودی آنالوگ مولفه ای RGB یا Y/R-Y/B-Y با ورودی همزمانی و خروجی های غیر فعال ملقه از وسط
  - ورودی دیجیتال مولفه ای SDI با خروجی فعال ملقه از وسط
- < مبدل آنالوگ به دیجیتال و بالعکس تصویر
- < حافظه دیجیتال جهت همزمانی/تأفیر/تغییر نسبت فریم تصویر
- < کنترل مختلف صدا و تصویر شامل:

## ورودی و خروجی سیگنال های صدا و تصویر



- عملیاتی: میزان صدا/ روشنائی/درفشندگی/رنگ/انتخاب کانال صدا و تصویر
- کاربردی: فرا/فرو پویش، تنها آبی، تأفیر افقی و عمودی، تغییر نسبت تصویر
- فهرست روی صفحه: انتخاب و تنظیم میزان صدا و تصویر، رنگ و ابعاد تصویر
- کنترل راه دور: چراغ نشان، فرمانهای عملیاتی و کاربردی

## کلیدهای عملیاتی نمای جلویی





## مانیتور رنگی "۱۴" با دقت بالا پیوسته

## مشخصات فنی

سیستم رنگ ورودی ترکیبی	پال/سکام/ان تی اس سی
دقت تصویر	۸۰۰ خط تلویزیونی
شدت لامپ تصویر	۲۰۰ شمع بر متر مربع
تصحیح روزنه	از ۰ تا ۶ db
پاسخ فرکانسی	۱۲ مگاهرتز $\pm 3$ db برای Y و RGB
فراپویش	۷٪ قسمت فعال صفحه لامپ تصویر
فروپویش	۵٪ قسمت فعال صفحه لامپ تصویر
غیر خطی مجاز	کمتر از ۴٪ افقی و عمودی
همگرایی	قسمت مرکزی ۰/۳ میلیمتر، قسمت جانبی ۰/۴ میلیمتر
حرارت رنگ	۶۵۰۰ و ۹۳۰۰ درجه کلوین (قابل انتخاب)
ورودیها و خروجیها	ترکیبی
	سه رنگ RGB یا مولفه ای YUV
	همزمانی خارجی
	دیجیتال ۲۷۰ مگابیت استاندارد BT656-3
کلیدها و کنترل	تصویر: دو عدد ورودی با خروجی غیر فعال، $75 \Omega$ ، دامنه ۱ ولت $\pm 6$ dB با همزمانی منفی صدا: دو عدد ورودی با خروجی غیر فعال، امپدانس ۱۰ کیلو اهم، دامنه $5 - dBu >$
	تصویر: یک ورودی با خروجی غیر فعال، $75 \Omega$ ، دامنه ۱ تا ۴ ولت با همزمانی منفی صدا: یک ورودی با خروجی غیر فعال، امپدانس ۱۰ کیلو اهم، دامنه $5 - dBu >$
فهرست روی صفحه	تصویر: یک ورودی SDI تعدیل خودکار تا ۴۰ dB با خروجی فعال، $75 \Omega$ ، دامنه ۰/۸ ولت صدا: یک ورودی با خروجی غیر فعال، امپدانس ۱۰ کیلو اهم، دامنه $5 - dBu >$
<b>مشخصات عمومی</b>	
لامپ تصویر	قابل رویت ۳۵ سانتیمتر، دقت ۰/۲۴ میلیمتر، شبه تخت با انحراف ۹۰ درجه، نقاط سه رنگ فسفری با ماتریس سیاه و پوشش ضد استاتیک چند لایه
مصرف قدرت	۷۵ وات
تغذیه ورودی	۱۰۰ تا ۲۲۰ ولت AC، فرکانس ۵۰ یا ۶۰ هرتز
حرارت کاری	کاری از ۰ تا ۴۵ درجه سانتیگراد، نگهداری از ۱۰ تا ۶۰ درجه سانتیگراد
رطوبت نسبی	کاری از ۱۰٪ تا ۸۰٪، نگهداری از ۹۵٪
وزن	۱۵ کیلوگرم
لوازم همراه	کابل برق AC، دفترچه طرز کار
ابعاد	۴۱۰ × ۳۵۶ × ۳۳۶ میلیمتر