

مانیتور رنگی "۲۰" با دقت بالا پیوسته

داخلی/خارجی و دو برابر کردن فطوط افقی، فریم از درهم به پیوسته تبدیل گردد. سیگنال دیجیتال مجدداً به آنالوگ مولفه ای تبدیل تا وارد بردمادر گردد. کلیدهای عملیاتی/مرفه/ نمایشگر روی صفحه، انتخاب ورودی، دو بلندگو و چراغ نشان تالی روی نمای جلو تعبیه گردیده است. اتصال های ورودیهای صدا و تصویر با خروجی های ملقه از وسط loop-through، و فیش ورودی تغذیه نیز روی نمای پشت تعبیه شده است.

سیمانما ۲۰ پیوسته مانیتور رنگی با لامپ تصویر دقت بالا که تمام نیازهای استودیو مرفه ای از قبیل (ورودیهای مختلف تصویر آنالوگ و دیجیتال، فرمپویش، تنها رنگ آبی، تغییر نسبت تصویر، تأخیر افقی و عمودی) همراه چهار ورودی صدا را برآورد میسازد.

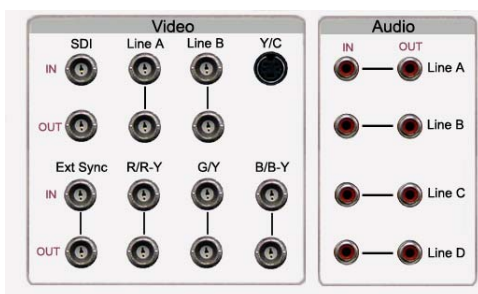
پس از انتخاب ورودی آنالوگ تصویر {ترکیبی (پال/ان تی اس سی) یا مولفه ای (RGB/YUV)}، و تبدیل به دیجیتال مولفه ای، در صورتیکه ورودی دیجیتال ۲۷۰ مگابیت انتخاب پس از تبدیل و بازسازی، سیگنال وارد حافظه دیجیتال میشود، تا پس از همزمانی



مهمترین امکانات

- < دقت بالای صفحه تصویر (۸۰۰ خط تلویزیونی)
- < ورودیهای مختلف تصویر شامل:
 - دو ورودی آنالوگ ترکیبی با خروجی های غیر فعال ملقه از وسط
 - دو ورودی آنالوگ روشنائی و رنگ (پال/ان تی اس سی)
 - سه ورودی آنالوگ مولفه ای RGB یا Y/R-Y/B-Y با ورودی همزمانی و خروجی های غیر فعال ملقه از وسط
 - ورودی دیجیتال مولفه ای SDI با خروجی فعال ملقه از وسط
- < مبدل آنالوگ به دیجیتال و بالعکس تصویر
- < حافظه دیجیتال جهت همزمانی/تأخیر/تغییر نسبت فریم تصویر
- < کنترل مختلف صدا و تصویر شامل:

ورودی و خروجی سیگنال های صدا و تصویر



- عملیاتی : میزان صدا/ روشنائی/درخشندگی/رنگ/انتخاب کانال صدا و تصویر
- کاربردی : فرا/فرو پویش، تنها آبی، تأخیر افقی و عمودی، تغییر نسبت تصویر
- فهرست روی صفحه: انتخاب و تنظیم میزان صدا و تصویر، رنگ و ابعاد تصویر

کلیدهای عملیاتی نمای جلویی





مانیتور رنگی "۲۰" با دقت بالا پیوسته

مشخصات فنی

سیستم رنگ ورودی ترکیبی	پال/سکام/ان تی اس سی
دقت تصویر	۸۰۰ خط تلویزیونی
شدت لامپ تصویر	۲۰۰ شمع بر متر مربع
تصحیح روزنه	از ۰ تا ۶ db
پاسخ فرکانسی	۱۲ مگاهرتز ± 3 db برای Y و RGB
فراپوشش	۷٪ قسمت فعال صفحه لامپ تصویر
فروپوشش	۵٪ قسمت فعال صفحه لامپ تصویر
غیر خطی مجاز	کمتر از ۴٪ افقی و عمودی
همگرایی	قسمت مرکزی ۰/۳ میلیمتر، قسمت جانبی ۰/۴ میلیمتر
حرارت رنگ	۶۵۰ و ۹۳۰ درجه کلوین (قابل انتخاب)
ورودیها و خروجیها	ترکیبی
	سه رنگ RGB یا مولفه ای YUV
	همزمانی خارجی
	دیجیتال ۲۷۰ مگابیت استاندارد BT656-3
کلیدها و کنترل	تصویر: یک ورودی SDI تعدیل خودکار تا ۴۰ dB با خروجی فعال، ۷۵ Ω ، دامنه ۱/۸ ولت صدا: یک ورودی با خروجی غیر فعال، امپدانس ۱۰ کیلو اهم، دامنه dBu -۵ >
	عملیاتی: (ولوم صدا، رنگ، شدت، روشنایی) انتخاب: کانال A/B/YUV/SDI و همزمانی Ent/Int. قطع/وصل حرفه ای: (تنها آبی، فرو/فراپوشش، تاخیر افقی و عمودی، نسبت ۴:۳ و یا ۱۶:۹) فهرست روی صفحه: ورود، خروج، چپ و راست، بالا و پائین
فهرست روی صفحه	ابعاد (موازی، دوزنقه، گوشه ها، بالشتک، درشتنمائی)، اندازه و مکان افقی و عمودی، تخلیه مغناطیسی، بکانون آوردن، فراخوانی، انتخاب رنگ حرارت ۶۵ و ۹۳
مشخصات عمومی	
لامپ تصویر	قابل رویت ۴۶ سانتیمتر، دقت ۰/۲۴ میلیمتر، شبه تخت با ۹۰ درجه انحراف، نقاط سه رنگ فسفری با ماتریس سیاه و پوشش ضد استاتیک چند لایه
مصرف قدرت	۱۰۰ وات
تغذیه ورودی	۱۰۰ تا ۲۲۰ ولت AC، فرکانس ۵۰ یا ۶۰ هرتز
حرارت کاری	کاری از ۰ تا ۴۵ درجه سانتیگراد، نگهداری از ۱۰- تا ۶۰ درجه سانتیگراد
رطوبت نسبی	کاری از ۱۰٪ تا ۸۰٪، نگهداری از ۰ تا ۹۵٪
وزن	۲۸ کیلوگرم
لوازم همراه	کابل برق AC، دفترچه طرز کار
ابعاد	۴۶۰ × ۴۵۰ × ۴۲۸ میلیمتر